

Film-Dienst Kompakt 94–98 Edition

Köln: KIM-Verlag 2000, CD-ROM, ISBN 3-934311-01-6, DM 250,-

Während sich elektronische Publikationen von aktuellen Zeitungen und Zeitschriften angesichts ihrer unsinnlichen Konsumbedingungen und ihres an die Technik ihrer Medien gebundenen Zugriffs bisher als unzulänglicher Ersatz für ihre Printausgaben erwiesen haben, bieten die in dieser Form herausgegebenen Jahressammlungen derselben durch ihre Taschenformate und ihre teilweise ausgeklügelten Suchsysteme selbst dem eingefleischtesten Technikgegner unbestreitbare Vorteile gegenüber den Print- oder den Mikrofilmarchiven der Bibliotheken.

Dem hat die Kölner Zeitschrift *film-dienst* schon früh mit der elektronischen Ausgabe des *Lexikons des Internationalen Films* und jetzt mit der Herausgabe der kompletten Textbeiträge ihrer 1994er bis 1998er Jahrgänge auf einer CD-ROM Rechnung getragen, mit der eine umfangreiche Computeredition dieser ältesten existierenden Filmzeitschrift Deutschlands eingeläutet werden soll.

Völlig auf Graphiken, Photos und Animationen verzichtend und bis in seine Suchsysteme hinein auf das Wesentliche reduziert, präsentiert sich *FILM-DIENST KOMPAKT* als reines Nachschlagewerk und unterscheidet sich in dieser Hinsicht wohlthuend von den meisten einschlägigen Ausgaben des CD-ROM-Zeitalters wie auch von seinem filmlexikalischen Vorgänger aus der Kölner Redaktion. Wer also den *film-dienst* schätzt und ihn nicht nur als aktuelle Filmzeitschrift, sondern auch als Nachschlagemedium für thematische Recherchen und zu einzelnen Filmen benutzt und des Nachblätterns in Hunderten alter Zeitschriften müde ist, dem sei

diese CD-ROM trotz ihres hohen Anschaffungspreises und ungeachtet ihrer trockenen Gestaltung wie ihrer teilweise mühseligen Suchvorgänge zu empfehlen.

Stefan Kramer (Konstanz)