



Repositorium für die Medienwissenschaft

Rainer Kabel

Hoffmann-Riem, Wolfgang (Hg.): Rundfunk im Wettbewerbsrecht

1989

https://doi.org/10.17192/ep1989.3.6068

Veröffentlichungsversion / published version Rezension / review

Empfohlene Zitierung / Suggested Citation:

Kabel, Rainer: Hoffmann-Riem, Wolfgang (Hg.): Rundfunk im Wettbewerbsrecht. In: *medienwissenschaft: rezensionen*, Jq. 6 (1989), Nr. 3. DOI: https://doi.org/10.17192/ep1989.3.6068.

Nutzungsbedingungen:

Dieser Text wird unter einer Deposit-Lizenz (Keine Weiterverbreitung - keine Bearbeitung) zur Verfügung gestellt. Gewährt wird ein nicht exklusives, nicht übertragbares, persönliches und beschränktes Recht auf Nutzung dieses Dokuments. Dieses Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt. Auf sämtlichen Kopien dieses Dokuments müssen alle Urheberrechtshinweise und sonstigen Hinweise auf gesetzlichen Schutz beibehalten werden. Sie dürfen dieses Dokument nicht in irgendeiner Weise abändern, noch dürfen Sie dieses Dokument für öffentliche oder kommerzielle Zwecke vervielfältigen, öffentlich ausstellen, aufführen, vertreiben oder anderweitig nutzen.

Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

Terms of use:

This document is made available under a Deposit License (No Redistribution - no modifications). We grant a non-exclusive, non-transferable, individual, and limited right for using this document. This document is solely intended for your personal, non-commercial use. All copies of this documents must retain all copyright information and other information regarding legal protection. You are not allowed to alter this document in any way, to copy it for public or commercial purposes, to exhibit the document in public, to perform, distribute, or otherwise use the document in public.

By using this particular document, you accept the conditions of use stated above.





Wolfgang Hoffmann-Riem (Hrsg.): Rundfunk im Wettbewerbsrecht. Der öffentlich-rechtliche Rundfunk im Spannungsfeld zwischen Wirtschaftsrecht und Rundfunkrecht.- Baden-Baden: Nomos Verlagsgesellschaft 1988 (Reihe Materialien zur interdisziplinären Medienforschung, Bd. 20), 256 S., DM 69,-

In dem Sammelband zu einem neueren Aspekt der Rundfunkforschung, nämlich Wirtschaft und Wettbewerb, werden die Fachbeiträge eines Symposiums vom Januar 1988 im Hamburger Hans-Bredow-Institut wiedergegeben. Wegen der staatlich garantierten, finanziell gesicherten Rundfunkautonomie wurde Rundfunk in der Bundesrepublik Deutschland traditionsgemäß unter rechtlichen und publizistischen Gesichtspunkten untersucht. Wegen der Mittelknappheit der öffentlichrechtlichen Rundfunkanstalten durch restriktive Gebührenpolitik der Ministerpräsidenten und der Parlamente der Bundesländer bei sich verschärfendem Wettbewerb (auch mit privat-kommerziellen Mitbewerbern) und angesichts zunehmender Internationalisierung spielen wirtschaftliche Gesichtspunkte eine große Rolle.

Die privaten und die öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten konkurrieren um das Publikum, um Werbekunden, um Programm-Ressourcen (Kinofilme, Übertragungsrechte, Personal). Wolfgang Hoffmann-Riem erörtert in seinem Beitrag die Anwendbarkeit des Wirtschaftsrechts auf Rundfunkveranstalter und kommt zu dem Ergebnis, für private Rundfunkveranstalter sei das Wirtschaftsrecht zuständig, während für die Landesrundfunkanstalten allein die Landesgesetze anwendbar seien. Insbesondere sei es ausgeschlossen, das Programmverhalten des öffentlich-rechtlichen Rundfunks mit Hilfe des Wettbewerbsrechts regulieren zu wollen. Zum selben Ergebnis kommt Martin Stock. Dagegen stellt Erhard Kantzenbach fest, daß sich in der Praxis die öffentlich-rechtlichen Anstalten immer stärker auf einen Wettbewerb mit den privaten Sendern um die höchsten Einschaltquoten und die größten Werbeeinnahmen einrichten und damit ihre eigene Legitimationsbasis untergraben; denn das Programm des öffentlich-rechtlichen Rundfunks solle bewußt als Kontrast zum publikumswirksamen Programm privater Sender konzipiert sein und sich auf solche Inhalte spezialisieren, von denen eine Förderung des Gemeindewohls vermutet werden kann (vgl. S. 81). Über die Zuständigkeit des Kartellrechts diskutieren Siegfried Klaue, Hanns Ullrich und Harald Herrmann. In jeweils eigenen Beiträgen behandeln Joachim Scherer, Jörn Kruse. Peter J. Tettinger, Karl Stockmann, Wulf-Henning Roth, Hans-Peter Schneider und Klaus Lange die wettbewerbsrechtlichen Aspekte der verschiedenen Rundfunkaktivitäten, von der Programmbeschaffung über die Koproduktion bis zur Frage, ob öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalten für private Konkurrenten werben müssen. Die Auswirkungen des europäischen Gemeinschaftsrechts erörtern Wolfgang Hoffmann-Riem, Norbert Reisch und Jost Delbrück. In seinem "Schlußwort" betont Helmut Kohl (Universität Frankfurt), daß es wichtig (gewesen) sei, zu diesem Zeitpunkt "interdisziplinär, intrajuristisch und von unterschiedlichen Interessenstandpunkten aus miteinander zu reden" (S. 253). Der Sammelband, der leider keine Debattenbeiträge enthält (wenn auch manche Beiträger aufeinander eingehen), bietet ein plurales Bild der unterschiedlichen Interessen und Rechtsstandpunkte mit der europäischen Perspektive zum Schluß. Er ist nicht nur als Einführung in die neue Rundfunkproblematik nützlich, sondern als Panorama stringent und redlich belegter Positionen in einer Zeit des Übergangs vom wirtschaftlichen Oligopol der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten zum dualen Rundfunksystem mit öffentlich-rechtlichen und privat-kommerziellen Anstalten.

Rainer Kabel