I BIBLIOGRAPHIEN, LEXIKA, HANDBÜCHER

Heinrich Hubmann: Urheber- und Verlagsrecht.- München: C.H. Beck 1987, 338 S., DM 42,-

Dieses erstmals 1959 erschienene Studienbuch hat seit langem einen festen Platz im Repertoire der Lehrbücher für Studenten der Jurisprudenz eingenommen. Ist doch in dieser Preisklasse auf dem Buchmarkt derzeit keine vergleichbar umfassende und solide Darstellung und Erläuterung des Urheber- und Verlagsrecht erhältlich. 'Der Hubmann' bietet eine verlässliche und systematische Einführung in diese komplexe Materie des ideellen Rechts. Entsprechend dem Charakter des Werkes als Lehrbuch sind hier vornehmlich die Grundzüge des Urheber- und Verlagsrechts herausgearbeitet. Eine ausführliche Kommentierung, wie sie etwa 'Bappert, Maunz, Schrickler: Verlagsrecht' (ebenfalls Beck) bieten, ist von Hubmann nicht zu erwarten. Die Novellierung des UHG im Jahr 1985 machte die Neubearbeitung in der nunmehr vorliegenden 6. Auflage notwendig. Der Autor hat in dieser Ausgabe die zahlreichen Änderungen des UHG - Schutz für Computerprogramme, Erweiterung der Vergütungspflicht, Photokopierwesen etc. - ebenso berücksichtigt wie die in den letzten Jahren erfolgte Rechtsprechung. Das Buch ist so konzipiert, daß es nicht nur von Juristen, sondern auch von Autoren und allen mit dem Urheber- und Verlagsrecht befaßten Personenkreisen hilfreich zu Rate gezogen werden kann.

Helmut Volpers