

Karl Riha

Dieter Dörr: Sport im Fernsehen. Die Funktionen des öffentlich-rechtlichen Rundfunks bei der Sportberichterstattung

2001

<https://doi.org/10.17192/ep2001.4.2415>

Veröffentlichungsversion / published version

Rezension / review

Empfohlene Zitierung / Suggested Citation:

Riha, Karl: Dieter Dörr: Sport im Fernsehen. Die Funktionen des öffentlich-rechtlichen Rundfunks bei der Sportberichterstattung. In: *MEDIENwissenschaft: Rezensionen | Reviews*, Jg. 18 (2001), Nr. 4, S. 513–515. DOI: <https://doi.org/10.17192/ep2001.4.2415>.

Nutzungsbedingungen:

Dieser Text wird unter einer Deposit-Lizenz (Keine Weiterverbreitung - keine Bearbeitung) zur Verfügung gestellt. Gewährt wird ein nicht exklusives, nicht übertragbares, persönliches und beschränktes Recht auf Nutzung dieses Dokuments. Dieses Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt. Auf sämtlichen Kopien dieses Dokuments müssen alle Urheberrechtshinweise und sonstigen Hinweise auf gesetzlichen Schutz beibehalten werden. Sie dürfen dieses Dokument nicht in irgendeiner Weise abändern, noch dürfen Sie dieses Dokument für öffentliche oder kommerzielle Zwecke vervielfältigen, öffentlich ausstellen, aufführen, vertreiben oder anderweitig nutzen.

Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

Terms of use:

This document is made available under a Deposit License (No Redistribution - no modifications). We grant a non-exclusive, non-transferable, individual, and limited right for using this document. This document is solely intended for your personal, non-commercial use. All copies of this documents must retain all copyright information and other information regarding legal protection. You are not allowed to alter this document in any way, to copy it for public or commercial purposes, to exhibit the document in public, to perform, distribute, or otherwise use the document in public.

By using this particular document, you accept the conditions of use stated above.

Hörfunk und Fernsehen

Dieter Dörr: Sport im Fernsehen. Die Funktionen des öffentlich-rechtlichen Rundfunks bei der Sportberichterstattung

Frankfurt/ M.: Verlag Peter Lang 2000, (Studien zum deutschen und europäischen Medienrecht, Bd. 8), 74 S., DM 30,...

Sport im Fernsehen – die Erwartungen, die der Titel dieser schmalen Broschüre weckt, werden durch die Ausschilderung der Reihe, in der sie erscheint, und durch den beigegebenen Untertitel auf das tatsächlich Präsentierte eingeschränkt. Statt einer Phänomenologie von Sportsendungen im Fernsehen handelt es sich um Darlegungen rein juristischer Paragraphen, wie sie nach Gesetzesbüchern und dergleichen generell aufs Fernsehen und dann eben auch speziell auf Sportberichterstattungen im Fernsehen anzuwenden sind. Mit Blick auf diese fordert der Verfasser gleich mehrfach, dass der Sport in seiner ganzen Breite zur Darstellung kommen müsse; so heißt es etwa in der Zusammenfassung am Schluss: „Der Sport gehört ganz zweifellos zu dem Bereich, über den der öffentlich-rechtliche Rundfunk umfassend zu berichten hat“. Mit Blick auf die aktuellen Auseinandersetzungen um die Fußball-Berichterstattung zwischen ARD und ZDF auf der einen und einem gewissen Leo Kirch auf der anderen Seite, der das ‚private Fernsehen‘ favorisiert, wobei höhere Geldsummen im Spiel sind, heißt es weiter: „Die besondere kulturelle Verantwortung des öffentlich-rechtlichen Rundfunks und seine Aufgabe, gerade auch Minderheiteninteressen zu bedienen, bedeutet nicht, dass er von der Berichterstattung über sportliche Großereignisse ausgeschlossen werden darf.“ In welcher medienspezifischen Weise sich die Fixierung auf den Sport bislang im Fernsehen entwickelt hat, welche Sendeformen dabei zustande gekommen sind, welche Stilformen des ‚Studios‘, der ‚Reportage‘, des ‚Interviews‘ etc. sich entwickelt haben, darüber erfährt der Leser so gut wie nichts und erhält auch im Literaturverzeichnis nur bruchstückhafte Hinweise.

Karl Riha (Siegen)