Szenische Medien

Jürgen Hein, Claudia Meyer: Theaterg'schichten.

Ein Führer durch Nestroys Stücke

Wien: Verlagsbüro Mag. Johann Lehner 2001 (Quodlibet, Publikationen der Internat. Nestroy-Gesellschaft, Bd. 3), 352 S., ISBN 3-901749-21-7, DM 48,--

Es ist eine relativ kleine Zahl von Stücken Nestroys, die – vor allem in Österreich – immer wieder aufgeführt werden. Aber das Werk dieses genialen Komödianten, dessen Geburtstag sich im Dezember zum zweihundertsten Male jährt, ist außerordentlich umfangreich. Notgedrungen: denn die Theater, für die er als Hausautor und Hauptdarsteller seiner eigenen Stücke arbeitete, benötigten immerzu Nachschub. Jürgen Hein, der sein Leben Nestroy zu widmen scheint, hat es nun zusammen mit Claudia Meyer auch jenen, die sich nicht durch die (neue) Werkausgabe hindurchlesen wollen, ermöglicht, wenigstens kursorisch zu erfahren, worum es in all diesen Stücken geht. Unter dem von Nestroy selbst entlehnten Titel *Theaterg'schichten* werden sie allesamt nacherzählt und – Dramaturgen eine große Hilfe – mit den Besetzungsdetails aufgeführt. Ein Register der unzähligen Personen hilft dem Gedächtnis auf die Spur, die Nennung der Rolle, die Nestroy jeweils bei der Uraufführung spielte – aber leider nur dieser einen Rolle –, regt das Vorstellungsvermögen des Lesers an, die größtenteils kolorierten Abbildungen steigern das Vergnügen.

Thomas Rothschild (Stuttgart)