

Ursula Backes; Winand Gellner

Stenger, Axel: Die externe Rechnungsregelung der Landesrundfunkanstalten

1986

<https://doi.org/10.17192/ep1986.2.6929>

Veröffentlichungsversion / published version

Rezension / review

Empfohlene Zitierung / Suggested Citation:

Backes, Ursula; Gellner, Winand: Stenger, Axel: Die externe Rechnungsregelung der Landesrundfunkanstalten. In: *medienwissenschaft: rezensionen*, Jg. 3 (1986), Nr. 2. DOI: <https://doi.org/10.17192/ep1986.2.6929>.

Nutzungsbedingungen:

Dieser Text wird unter einer Deposit-Lizenz (Keine Weiterverbreitung - keine Bearbeitung) zur Verfügung gestellt. Gewährt wird ein nicht exklusives, nicht übertragbares, persönliches und beschränktes Recht auf Nutzung dieses Dokuments. Dieses Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt. Auf sämtlichen Kopien dieses Dokuments müssen alle Urheberrechtshinweise und sonstigen Hinweise auf gesetzlichen Schutz beibehalten werden. Sie dürfen dieses Dokument nicht in irgendeiner Weise abändern, noch dürfen Sie dieses Dokument für öffentliche oder kommerzielle Zwecke vervielfältigen, öffentlich ausstellen, aufführen, vertreiben oder anderweitig nutzen.

Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

Terms of use:

This document is made available under a Deposit License (No Redistribution - no modifications). We grant a non-exclusive, non-transferable, individual, and limited right for using this document. This document is solely intended for your personal, non-commercial use. All copies of this documents must retain all copyright information and other information regarding legal protection. You are not allowed to alter this document in any way, to copy it for public or commercial purposes, to exhibit the document in public, to perform, distribute, or otherwise use the document in public.

By using this particular document, you accept the conditions of use stated above.

Axel Stenger: Die externe Rechnungslegung der Landesrundfunkanstalten in der Bundesrepublik Deutschland. Eine theoretische und empirische Studie.- Frankfurt, Bern, New York: Peter Lang 1985 (Europäische Hochschulschriften, Reihe 5, Volks- und Betriebswirtschaft, Bd. 646), 235 S., sFr 52,-

Die ursprünglich als wirtschaftswissenschaftliche Dissertation entstandene Arbeit Stengers thematisiert ein zwar am Rande liegendes, aber durchaus relevantes Problem: Wie können die "Adressaten" des öffentlich-rechtlichen Rundfunks hinlänglich über dessen Geschäftsgebaren informiert werden?

Stenger unterbreitet einen Lösungsvorschlag, der aus der Analyse der publizierten Rechenschaftsberichte des Jahres 1982 sowie eines auf Hauptabteilungsleiterebene durchgeführten standardisierten Interviews (Text des Leitfadens: S. 191-214) hervorgeht: eine Erweiterung der bisher eher begrenzten externen Rechnungslegung für die öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten.

Dabei stellt er sehr detaillierte ökonomische Betrachtungen an, deren volles Verständnis wohl nur einem Fachpublikum zuzutrauen ist: Wer kennt schon allgemeine Prinzipien der Rechnungslegung, gar spezifische Vorschriften des Aktiengesetzes, die vom Verfasser z.T. als bekannt vorausgesetzt werden (müssen). Wer sich aber dennoch auf die durchaus anstrengende Lektüre einläßt, kommt kenntnisreich aus ihr heraus.

So erfährt man einiges über die jeweiligen - z.T. erheblich voneinander abweichenden - Verfahren der Rechnungslegung der einzelnen Anstalten. Besonders hervorzuheben und lesenswert scheinen auch die Erkenntnisse über direkte und indirekte Nutzenmessung ("des monetären Nutzenäquivalents"), die im Rahmen einer Behandlung der Leistungs- und Kostenindikatoren ihren Platz finden.

Stenger entwickelt aus den Relationen zwischen diesen beiden Größen Wirtschaftlichkeitsindikatoren, die als Bewertungsmaßstäbe für die Wirtschaftlichkeit der jeweiligen Anstalt dienen sollen. Stenger erkennt aber auch die logische Folge einer "optimalen Faktorallokation", bzw. einer "Erhöhung des Nutzens der Rundfunkteilnehmer" (sic!): "In diesem Fall sind diejenigen Sendungen auszuwählen, die den Programmnettonutzen am meisten erhöhen. Konsequenterweise ginge die Fragestellung dann so weit, ob nicht ein bestimmter Programmbereich zugunsten eines oder mehrerer anderer Programmbereiche reduziert oder gar aufgelöst werden sollte." (S. 169-170). Mit dieser Schlußfolgerung stößt man zwangsläufig an die Grenzen einer maßgeblich durch ökonomische Faktoren determinierten Betrachtungsweise des Kulturphänomens Rundfunk; Stenger mag sich dieses Problems durchaus bewußt gewesen sein.

Seine detaillierten Vorschläge laufen darauf hinaus, den "Adressaten", zu denen Stenger im Unterschied zu der komplementären Arbeit von König (Elke König: 'Zielorientierte externe Rechnungslegung für die öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten in der Bundesrepublik Deutschland.' München 1983) nicht nur die Rundfunkteilnehmer, sondern auch Gremien, Exekutiven usw. rechnet, mehr und besser über-

prüfbare Informationen zur Rechnungslegung zu geben (z.B. durch Anwendung der Konzernrechnungslegung). Sie enthalten eine Forderung, deren Erfüllung besonders zwingend erscheint: "Mindestvoraussetzung für einen Einblick in die Wirtschaftlichkeit der Leistungserstellung wäre die Gegenüberstellung von Sendeminutenkosten je Programmgestaltung und Produktionsart und einer abgestimmten Programmgestaltungs-/Produktionsarten-Systematik" (S. 188).

Neben dem eigentlichen - begrenzten - Zielpublikum der Arbeit wären Stenger und seinen Ergebnissen fraglos auch eher anderweitig ausgebildete Leser zu wünschen, zumal ein umfassendes, breit gefächertes Literaturverzeichnis die Arbeit abrundet: Ein wohl zwangsläufig wenig spannender Schreibstil oder gelegentliche Ausflüge in die höheren Sphären der Wohlfahrtsökonomie (S. 150 ff) werden diesen Wunsch der Rezensenten jedoch kaum zur Erfüllung kommen lassen.

Ursula Backes / Winand Gellner