

Hans Dieter Erlinger

Horst Schäfer, Walter Schobert (Hg.): Fischer Film Almanach 1993. Filme, Festivals, Tendenzen. Mit TV- und Videoerstaufführungen

1994

<https://doi.org/10.17192/ep1994.1.4645>

Veröffentlichungsversion / published version

Rezension / review

Empfohlene Zitierung / Suggested Citation:

Erlinger, Hans Dieter: Horst Schäfer, Walter Schobert (Hg.): Fischer Film Almanach 1993. Filme, Festivals, Tendenzen. Mit TV- und Videoerstaufführungen. In: *medienwissenschaft: rezensionen*, Jg. 11 (1994), Nr. 1. DOI: <https://doi.org/10.17192/ep1994.1.4645>.

Nutzungsbedingungen:

Dieser Text wird unter einer Deposit-Lizenz (Keine Weiterverbreitung - keine Bearbeitung) zur Verfügung gestellt. Gewährt wird ein nicht exklusives, nicht übertragbares, persönliches und beschränktes Recht auf Nutzung dieses Dokuments. Dieses Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt. Auf sämtlichen Kopien dieses Dokuments müssen alle Urheberrechtshinweise und sonstigen Hinweise auf gesetzlichen Schutz beibehalten werden. Sie dürfen dieses Dokument nicht in irgendeiner Weise abändern, noch dürfen Sie dieses Dokument für öffentliche oder kommerzielle Zwecke vervielfältigen, öffentlich ausstellen, aufführen, vertreiben oder anderweitig nutzen.

Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

Terms of use:

This document is made available under a Deposit License (No Redistribution - no modifications). We grant a non-exclusive, non-transferable, individual, and limited right for using this document. This document is solely intended for your personal, non-commercial use. All copies of this documents must retain all copyright information and other information regarding legal protection. You are not allowed to alter this document in any way, to copy it for public or commercial purposes, to exhibit the document in public, to perform, distribute, or otherwise use the document in public.

By using this particular document, you accept the conditions of use stated above.

Horst Schäfer, Walter Schobert (Hg.): Fischer Film Almanach 1993. Filme, Festivals, Tendenzen. Mit TV- und Videoerstaufführungen
Frankfurt/M.: Fischer Taschenbuchverlag 1993, 493 S., DM 29,90

In gewohnter Akribie stellt der Almanach die Spielfilm-Erstaufführungen (von mehr als 60 Minuten Länge) zusammen, die im Kino gelaufen oder bei ARD, ZDF oder RTL gesendet worden sind. Die ca. 850 Titel sind mit unterschiedlicher Anteilnahme besprochen. Filmereignisse wie *Die zweite Heimat* (Edgar Reiz) oder *Schtonk* (Helmut Dietl) dürfen mehr Besprechungsraum beanspruchen als filmische Alltagsware; (fast) immer aber sind die Besprechungen engagiert, witzig und dann besonders informativ, wenn historisches, biographisches, dramaturgisches usw. Hintergrundwissen gegeben werden kann.

Wer sich über "Tendenzen", die der Titel verheißt, informieren möchte, kommt sicher nicht auf seine Kosten. Ansonsten aber liefert das Buch ein beachtliches Maß an Informationen über die Filme, Filmpreise, Festivals und die Filmförderung des Jahres 1992.

Hans Dieter Erlinger (Siegen)