

Hartmut Vinçon

## Sammelrezension: Bibliographie der deutschsprachigen Presse

1990

<https://doi.org/10.17192/ep1990.3.5683>

Veröffentlichungsversion / published version

Rezension / review

### Empfohlene Zitierung / Suggested Citation:

Vinçon, Hartmut: Sammelrezension: Bibliographie der deutschsprachigen Presse. In: *medienwissenschaft: rezensionen*, Jg. 7 (1990), Nr. 3. DOI: <https://doi.org/10.17192/ep1990.3.5683>.

### Nutzungsbedingungen:

Dieser Text wird unter einer Deposit-Lizenz (Keine Weiterverbreitung - keine Bearbeitung) zur Verfügung gestellt. Gewährt wird ein nicht exklusives, nicht übertragbares, persönliches und beschränktes Recht auf Nutzung dieses Dokuments. Dieses Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt. Auf sämtlichen Kopien dieses Dokuments müssen alle Urheberrechtshinweise und sonstigen Hinweise auf gesetzlichen Schutz beibehalten werden. Sie dürfen dieses Dokument nicht in irgendeiner Weise abändern, noch dürfen Sie dieses Dokument für öffentliche oder kommerzielle Zwecke vervielfältigen, öffentlich ausstellen, aufführen, vertreiben oder anderweitig nutzen.

Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

### Terms of use:

This document is made available under a Deposit License (No Redistribution - no modifications). We grant a non-exclusive, non-transferable, individual, and limited right for using this document. This document is solely intended for your personal, non-commercial use. All copies of this documents must retain all copyright information and other information regarding legal protection. You are not allowed to alter this document in any way, to copy it for public or commercial purposes, to exhibit the document in public, to perform, distribute, or otherwise use the document in public.

By using this particular document, you accept the conditions of use stated above.

**BIBLIOGRAPHIE DER DEUTSCHSPRACHIGEN PRESSE**  
Eine Sammelrezension

Gert Hagelweide: Literatur zur deutschsprachigen Presse. Eine Bibliographie: Von den Anfängen bis 1970. Band 2: 13133-23742. Presseverlag - Träger der Aussage. Presseinhalt: Formgebung und Gestaltung. Inhaltsbeschaffung und -vermittlung. Nachrichtenwesen.- München, New York, London, Paris: K.G. Saur 1989 (Dortmunder Beiträge zur Zeitungsforschung, Bd. 35/2), 372 S., DM 320,-

**Gert Hagelweide: Literatur zur deutschsprachigen Presse. Eine Bibliographie: Von den Anfängen bis 1970. Bd. 3: 23743-33164. Technische Herstellung und Vertrieb. Der Rezipient.- München, New York, London, Paris: K.G. Saur 1989 (Dortmunder Beiträge zur Zeitungsforschung, Bd. 35/3), 311 S., DM 320,-**

Nachdem der erste Band der Bibliographie Gert Hagelweides *Literatur zur deutschsprachigen Presse* (Handbücher, Lexika, Bibliographien etc.) 1985 veröffentlicht wurde, sind nun nach längerer Pause zwei weitere Bände dieses auf 9 Bände angelegten Standardwerkes erschienen. - Die einzelnen Titel sind nach dem jeweiligen Schlagwort alphabetisch und nach Nummern geordnet. Jeder Band enthält außer einer standardisierten Einführung ein Abkürzungsverzeichnis der ausgewerteten Nachschlagewerke, Zeitungen und Zeitschriften, ein Abkürzungsverzeichnis der Titelaufnahmen und ein Verzeichnis der Literaturstandorte. Nach Abschluß der Bibliographie soll ein ausführliches Register das Gesamtmaterial erschließen, worauf der Benutzer allerdings noch einige Jahre warten muß. Abgestimmt ist mittlerweile das Projekt mit dem der Wolfenbütteler Bibliographie zur Geschichte des Buchwesens (1840-1980), so daß nun der Bereich 'Pressegeschichte' in Dortmund und der Bereich 'Druckgeschichte' in Wolfenbüttel aufgearbeitet werden.

"Eine Aufbereitung des Titelmaterials nach rein kommunikationswissenschaftlicher Systematik und Terminologie wurde verworfen." (S.XII) Allerdings ist nun einzuwenden, daß Schlagworte wie z.B. 'Inhaltsbeschaffung' oder 'Aussagenformen' dann doch einer Erklärung bedürften. Angesichts der Titelmasse wurde kritisch ausgewählt, wobei die Berichtszeit den Zeitraum von den Anfängen bis 1970 umfaßt. In der Regel galt zur Sicherung der Authentizität der Titelaufnahme der Grundsatz der Autopsie. Wenn nun Vollständigkeit als Prinzip ausgeschlossen war, fragt man sich dennoch, warum bestimmte Zeitschriften oder Zeitungen (wie z.B. *form* oder *Die Zeit*) von der bibliographischen Recherche ausgenommen wurde und warum vor allem auch die z.T. aufschlußreichen Firmenzeitschriften unberücksichtigt blieben. Diese Kritik soll den Verdienst, diese Bibliographie zu erstellen, jedoch nicht schmälern, wobei auch das Engagement des Verlags für dieses umfangreiche Projekt (wie für viele andere dieser Art) lobend hervorzuheben ist.

Hartmut Vinçon (Darmstadt)